



## Programme de la saison culturelle 2021 « "Vivre sans" dans la société hypermoderne »

La crise sanitaire qui nous occupe depuis plusieurs mois a bouleversé nos modes de vie de manière à restreindre certaines de nos actions et activités. En effet, les mesures prises par les gouvernements pour contenir la pandémie ont modifié nos habitudes de sociabilité, de communication, de mobilité et de consommation. Aujourd'hui, chaque individu est contraint de réorganiser son existence à l'aune du danger et du risque pandémique dans une dynamique d'adaptation constante. Il n'en demeure pas moins que ces changements, dont certains sont radicaux, produisent de la limitation, du renoncement, de la frustration et de l'impuissance. Nous pouvons, par conséquent, nous interroger sur les choix de société que nous avons faits avant l'arrivée du virus : accélération, exploitation et domination du temps, de la nature et des hommes. L'apparition du Covid-19 et sa diffusion nous invite à nous questionner sur la finitude de notre monde, à partir d'une vision occidentale du progrès technologique et scientifique comme matrice de l'idéologie néolibérale.

La Saison culturelle 2021 souhaite réinterroger nos croyances et certitudes à partir du thème « "Vivre sans" dans la société hypermoderne » qui se fonde, en partie, sur l'ouvrage collectif *Vivre sans. Que reste-t-il de notre monde ?* dirigé par Peggy Larrieu et publié aux Éditions Érès en 2020. Pour cela, nous avons convié des philosophes, sociologues, psychanalystes et artistes pour partager, sous la forme de journées de réflexions et d'ateliers artistiques, les questions provoquées par les crises sanitaire, sociales, culturelles, politiques et économiques qui nous affectent au risque d'être menacé, *in fine*, par les passions tristes. Il s'agit également d'engager un travail de raisonnement en mobilisant des grilles de lecture qui nous permettent de donner du sens à l'absurde, à l'inconcevable et au malheur. Cette nouvelle saison culturelle est une invitation à renouveler notre vitalité et notre intelligence en vue de penser ensemble un monde plus solidaire et viable.

### Pourquoi un Tiers-lieu culturel ?

Les différentes activités se déroulent au Château d'Avaray dans le Loir-et-Cher qui se situe entre Blois et Orléans. Nous mettons à disposition un salon de 60 m<sup>2</sup> dans les combles du bâtiment central de ce monument historique dont les fondations datent du 13<sup>ème</sup> siècle. L'architecture actuelle du château est du 18<sup>ème</sup>. Il est entouré de forêts, de rivières, de jardins et de vergers à l'orée du village d'Avaray.

Le salon est modulable en fonction du type d'activité. Il peut être organisé de manière à accueillir une quinzaine de personnes dans le cadre d'un séminaire en sciences humaines (chaises, tables, écran TV et ordinateur sont à disposition).

Par ailleurs des activités créatrices (écriture, photo, etc.) peuvent également être animées dans cet espace, ainsi que dans un petit salon à proximité, offrant un environnement calme et propice à la création.

### Un espace dans un lieu d'exception

Le Tiers-lieu culturel « Dans le ventre de la baleine » souhaite renouveler, à sa manière, la tradition du salon littéraire tel qu'il avait été pensé au cours du siècle des Lumières. Le 18<sup>ème</sup> siècle a permis à la société occidentale de sortir de l'obscurantisme grâce à l'art, la science et la philosophie. Marqué par le courant humaniste, les penseurs des Lumières ont habité les salons de manière à partager et à diffuser leurs idées.

C'est dans cette perspective que nous souhaitons promouvoir une pensée critique afin de soutenir une conscience vive face aux mutations sociales, politiques et économiques du monde. Ce processus de réflexion vise à favoriser un positionnement raisonné pour maintenir un engagement citoyen porteur d'un engagement politique.

### Une collaboration

Les activités du Tiers-lieu culturel « Dans le ventre de la baleine » vous intéressent ? Vous vous sentez concerné par le développement de cet espace de réflexion et de création ? Vous pouvez soutenir nos initiatives en devenant membre de l'association éponyme. Tout renseignement utile sur notre site Internet.

### Un contact

Christophe Pittet  
Co-président de l'association  
Sociologue et photographe plasticien  
cpittet@dansleventredelabaleine.com

+33 (0) 6 14 47 66 42

[www.dansleventredelabaleine.com](http://www.dansleventredelabaleine.com)

## La fabrique de la connaissance

Un espace d'appréhension de la complexité du monde dans lequel nous évoluons pour engager un temps de travail intellectuel accompagné par un artiste, un chercheur ou un essayiste. Il s'agit de nourrir

la capacité de chacun à décoder les mécanismes qui produisent les idéologies et les croyances qui participent à influencer et à transformer la société.

### Vivre sans création artistique : est-ce utile ?

Journée de réflexion avec **Alain Bron**, écrivain, **Karen Fichelson**, comédienne et **Jean-Marc Lachaud**, philosophe

**DATE**  
sa. 27 février 2021  
10:00 - 16:00

**NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S**  
min. 8 / max. 12

**PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION, AU REPAS ET À L'APÉRITIF DE CLÔTURE**  
€ 100

**DÉLAI D'INSCRIPTION\***  
lun. 1<sup>er</sup> février 2021

### Vivre sans progrès : du progressisme à la « progressivité »

Journée de réflexion avec **Michel Maffesoli**, sociologue

**DATE**  
sa. 13 mars 2021  
10:00 - 16:00

**NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S**  
min. 8 / max. 12

**PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION, AU REPAS ET À L'APÉRITIF DE CLÔTURE**  
€ 80

**DÉLAI D'INSCRIPTION\***  
lun. 1<sup>er</sup> mars 2021

### Vivre sans beauté

Journée de réflexion avec **Christian Godin**, philosophe

**DATE**  
sa. 29 mai 2021  
10:00 - 16:00

**NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S**  
min. 8 / max. 12

**PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION, AU REPAS ET À L'APÉRITIF DE CLÔTURE**  
€ 80

**DÉLAI D'INSCRIPTION\***  
lun. 10 mai 2021

### Vivre sans clinique dans le métier de directeur : possible, souhaitable, praticable ?

Séminaire avec **Saül Karsz**, philosophe et sociologue et **Christophe Pittet**, sociologue clinicien

**DATE**  
du mer. 16 à 16:00  
au ven. 18 juin 2021 à 14:00

**NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S**  
min. 8 / max. 12

**PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION, AU REPAS ET À UN APÉRITIF**  
€ 350

**DÉLAI D'INSCRIPTION\***  
lundi 31 mai 2021

### Vivre sans limite : une crise de l'humanisation

Une journée de réflexion avec **Jean-Pierre Lebrun**, psychanalyste

**DATE**  
sa. 16 octobre 2021  
10:00 - 16:00

**NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S**  
min. 8 / max. 12

**PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION, AU REPAS ET À L'APÉRITIF DE CLÔTURE**  
€ 80

**DÉLAI D'INSCRIPTION\***  
lun. 4 octobre 2021

#### \* POUR S'INSCRIRE

Envoyer un e-mail à [cpittet@dansleventredelabaleine.com](mailto:cpittet@dansleventredelabaleine.com) en indiquant vos coordonnées.

## Le laboratoire de l'imaginaire

Le laboratoire de l'imaginaire est destiné à des artistes qui souhaitent initier un groupe de personnes à un processus de création artistique dans le cadre d'un atelier ou d'un stage. La durée est variable selon le projet,

l'approche pédagogique et le rythme de réalisation. L'usage de l'écriture, de la photographie ou encore de la peinture accompagne ce cheminement dans une perspective de mutualisation des idées et réalisations.

### Atelier de photographie « Vivre sans images : une illusion ? »

**AVEC**  
**Jean-Bernard Mazens**, photographe au long cours, du reportage au paysage, formateur en photographies depuis plus de 30 ans, **Christophe Pittet**, ancien photojournaliste, développe, depuis 2011, une démarche iPhonographique : [www.iphonimages.net](http://www.iphonimages.net) et **André Rouillé**, enseignant-chercheur à Paris-8

**DATE**  
ve. 17 septembre 2021, 18:00 - 20:00  
séance de lecture de portfolios  
sa. 18 septembre, 10:00 - 19:00  
atelier de pratique photographique

**NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S**  
min. 4 / max. 8

**PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION**  
séance portfolios € 10 atelier pratique € 70

**DÉLAI D'INSCRIPTION\***  
ve. 3 septembre 2021

#### \* POUR S'INSCRIRE

Envoyer un e-mail à [cpittet@dansleventredelabaleine.com](mailto:cpittet@dansleventredelabaleine.com) en indiquant votre intérêt pour l'atelier et vos coordonnées complètes.

### Atelier de peinture « Vivre sans couleur : "faites pas sans blanc" ... »

**AVEC**  
**Lysiane Sergent** qui a suivi des cours aux Beaux-Arts d'Orléans puis avec des peintres professionnels

**DATE**  
sa. 19 juin 2021  
10:00 - 17:00

**NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S**  
min. 3 / max. 5

**PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION**  
€ 70

**DÉLAI D'INSCRIPTION\***  
ve. 11 juin 2021

### Atelier de calligraphie « Vivre sans immobilité, à l'écoute des mouvements qui nous traversent : comprendre la calligraphie comme une chorégraphie »

**AVEC**  
**Aurélie Schnell** est calligraphe, graphiste et dessinatrice, à son compte depuis 2008 entre Orléans et Paris. Elle est également enseignante en dessin et en calligraphie à Orléans et Cléry-Saint-André.

**DATE**  
sa. 9 octobre 2021  
10:00 - 17:00

**NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S**  
min. 4 / max. 6

**PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION**  
€ 70

**DÉLAI D'INSCRIPTION\***  
ve. 24 septembre 2021

### Atelier d'écriture « Vivre sans... Vivre autant et autrement »

**AVEC**  
**Florence Derouineau** conçoit et anime des ateliers d'écriture à visée culturelle ou professionnelle depuis 2005. La lecture et l'écriture sont pour elle des bulles d'air et d'oxygène, des lieux ressource.

**DATE**  
sa. 27 novembre 2021  
10:00 - 17:00

**NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S**  
min. 8 / max. 12

**PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION**  
€ 70

**DÉLAI D'INSCRIPTION\***  
ve. 19 novembre 2021